

สับปะรดสีและทิลแลนด์เซีย ไม้สะสมมีเสน่ห์ของสวนแมกไม้เมืองนนท์



คุณพรชัย เจ้าของสวนแมกไม้เมืองนนท์

Bromeliad หรือสับปะรดสี เป็น ไม้ดอกไม้ประดับชนิดหนึ่งที่มาด้วยลวดลายและสีสันสดใส มีสีที่จุดจาด ถูกตาต้องใจนักสะสมไม้หลายคน เพราะเสน่ห์ที่แท้จริงของสับปะรดสีจะเปล่งประกายอยู่ตามใบแสดงออกเป็นสีส้ม ลวดลาย หลากหลาย ชนิดมีทั้ง ใบสั้น ใบยาว รวมไปถึงการปลูกเลี้ยงไม่ยุ่งยากเหมาะสมที่จะนำมาเป็นไม้สะสมใน collection และนำไปใช้งานจัดสวนต่างๆ ทำให้มีความสวยงามออกมาหลายรูปแบบแล้วแต่ผู้จัด จึงเป็นมนตราสะกดจิตใจให้ผู้คนหลงใหลในตัวมันจำนวนมาก

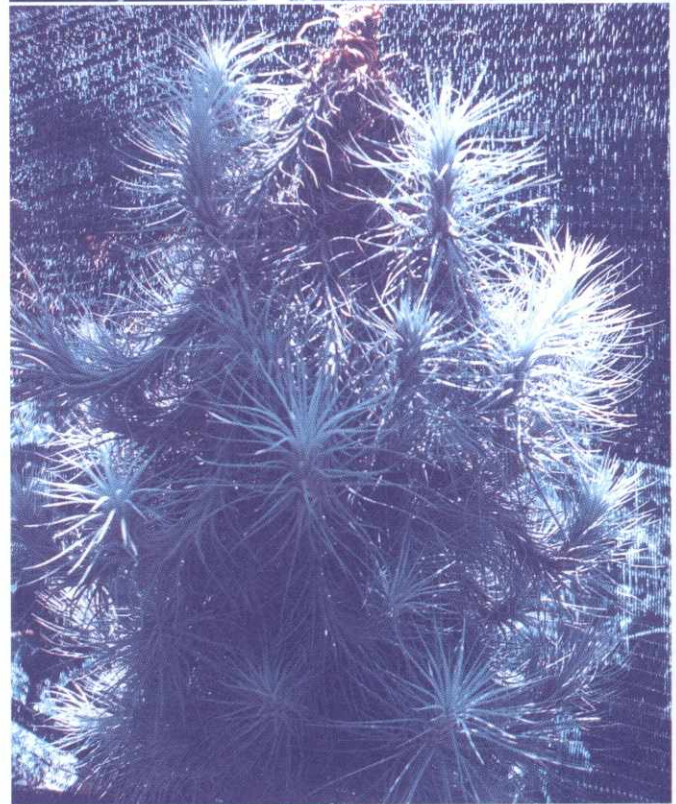
เช่นเดียวกับ **คุณพรชัย ยืนยง** หรือคุณแจ๊ค เจ้าของสวนแมกไม้เมืองนนท์ที่มีความสนใจชื่นชอบสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียเป็นพิเศษ จนปัจจุบันมีไว้ครอบครองสะสมเป็น collection จำนวนมาก เพราะถ้าพูดคุยกันในวงการสับปะรดสีคนส่วนใหญ่จะรู้จักเขามากพอสมควร โดยเฉพาะนักเล่นเก่าๆ

เดิมก่อนที่คุณพรชัยเจ้าของสวนแมกไม้เมืองนนท์จะลงมือทำสวนสับปะรดสีเป็นจริงจัง เขาเล่าให้นิตยสารไม้ดอกไม้ประดับฟังว่าเนื่องจากพื้นเพของเขาอยู่ในวงการไม้ดอกไม้ประดับอยู่แล้ว คือ อาชีพทางบ้านทำสวนไม้ดอกไม้ประดับผลิตต้นไม้ที่มีขนาดเล็กใช้ในการจัดสวนเป็นส่วนใหญ่

หลังจากนั้นคุณแจ๊คเห็นว่าไม้จำพวกนี้มีคนทำเป็นจำนวนมากในบริเวณนี้จึงเปลี่ยนมาปลูกไม้ไทย ศึกษาและคลุกคลีอยู่กับไม้ไทยนานจนสามารถมองเห็นแค่ใบก็จำได้ว่าชื่อต้น



T. Relutina



T. Funckiana

อะไร ต่อจากไม้ไทยเขาก็หันมาเล่นหน้าวัวใบและไม้จำพวกไม้แปลก ไม้ต่าง ไม้ต่างประเทศ คือ มีความรู้สึกชอบเพราะเป็นไม้ที่ยังไม่มีคนเล่น และพอเล่นทุกวันนานวันเข้าไม้มีจำนวนน้อยและหาเล่นยาก ต้องแสวงหามากขึ้น จนวันหนึ่งได้เจอกับสับปะรดสีซึ่งซื้อมาจากจตุจักรจากคนที่เขาหาซื้อต้นไม้จากต่างประเทศเข้ามาขายในไทยมาลองเลี้ยงเล่น

จากความแปลกในคอนแรกที่ซื้อสับปะรดสีมาเลี้ยงจนปัจจุบันกลายเป็นความชอบคุณพรชัย ทำให้เป็นนักสะสมทั้งสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียไว้ใน collection เป็นจำนวนมาก มีสายพันธุ์มากกว่า 200 สายพันธุ์ ใช้เวลาสะสมมาตั้งแต่คอนแรกจนถึงตอนนี้เป็นเวลาประมาณ 10 ปี แต่หันเข้ามาเล่นจริงจังได้ 5 ปี สายพันธุ์ส่วนใหญ่ได้มาจากอเมริกาใต้

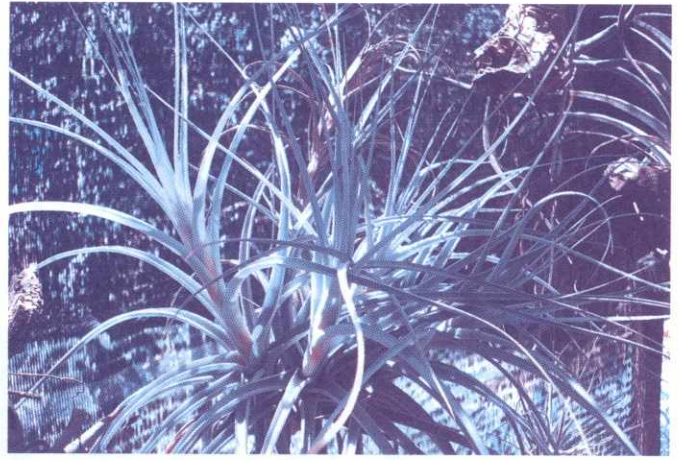
พื้นที่ที่ใช้สำหรับปลูกสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียของคุณแจ๊คมีประมาณ 1 ไร่ กับ 2 งาน ซึ่งเต็มไปด้วยความสวยงามหลากหลายสีสันโดดเด่นต่างกันไปตามสายพันธุ์ ส่วนการปลูกเพื่อให้สวยดั่งใจสั่งแรกที่ต้องใส่ใจคือใจ หลังจากนั้นจึงได้ศึกษาว่าสับปะรดสีเขาชอบภูมิอากาศอย่างไร เจริญเติบโตได้ดีในสภาวะใด ความต้องการที่มีจำเป็นต่อเขาคืออะไร พอทราบคำตอบคุณแจ๊คจึงปรับเปลี่ยนสภาพแวดล้อมเพื่อเลี้ยงให้เขาอยู่ได้ไม่ตายและต้นสวย เพราะเราต้องเข้าใจธรรมชาติของเขา

โดยธรรมชาติของสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียทั่วไปจะอยู่ในเขตแล้งชื้น มีลมพัดผ่านสามารถอาศัยอยู่ได้ตามโชคหินต้นไม้ มีทั้งพวกที่ทนแดดจัดและไม่ทนต่อแดด แต่ส่วนใหญ่จะชอบแดดร่มรำไร ไม่จำเป็นต้องอาศัยวัสดุปลูก รากสับปะรดสามารถหาอาหารทางอากาศได้ อาหารที่สับปะรดสีได้รับมีทั้งทางใบและทางราก

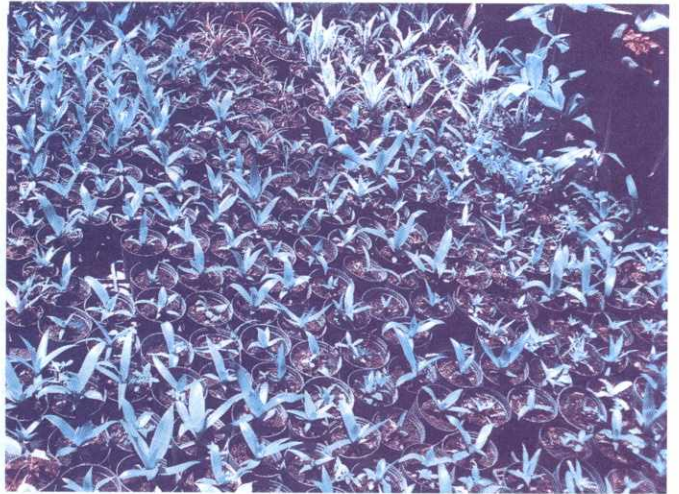
ส่วนสวนแมกไม้เมืองนนท์เมื่อเข้าใจกับธรรมชาติของสับปะรดสีแล้ว เขาจึงมีการดัดแปลงเพื่อให้สับปะรดอยู่รอดและสวย โดยใช้วัสดุปลูกส่วนใหญ่เป็นกาบมะพร้าวสับใส่ปุ๋ยละลายช้าในดินที่แยกหน่อปลูกครั้งแรก สำหรับให้น้ำเพื่อความชุ่มชื้นวันละ 1 ครั้ง สำหรับช่วงฤดูร้อน แต่หากเป็นช่วงฤดูฝนไม่จำเป็นต้องให้น้ำก็ได้ รดเฉพาะช่วงที่ฝนทิ้งระยะตกนาน เพราะต้องควบคุมปริมาณน้ำไม่ให้มากเกินไป ถ้ามักไปทำให้สับปะรดสีอาจลำต้นเน่าและตายได้



สับปะรดสีในสวนแมกไม้เมืองนนท์ แจกกันสวย



T. Barchycaulos



ต้นกล้าสับปะรดสี จากการเพาะเมล็ด

อนึ่งน้ำฝนเป็นน้ำที่มีความสะอาดอีกทั้งสารอาหารที่พืชส่วนใหญ่ต้องการมีจำนวนมากด้วย เช่น แร่ธาตุพวกไนโตรเจน ฟอสฟอรัส เป็นต้น ซึ่งเป็นสารอาหารที่จำเป็นต่อการเจริญเติบโตของสับปะรดสีและทิลแลนด์เซีย ถ้าหากมีใครอยากพิสูจน์ว่าน้ำฝนมีแร่ธาตุจริงหรือเปล่า คุณพรชัยแนะนำว่าให้คนที่เลี้ยงสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียสังเกตในคืนที่ฝนตกหนักๆ คี๊ว สักกิ้น ตอนเช้าพอฝนหยุดตกให้ดูที่รากของสับปะรดสีและทิลแลนด์เซียได้ว่าจะมีรากอ่อนที่เป็นสีขาวๆ โผล่ออกมาเป็นจำนวนมาก ความยาวอย่างน้อยเท่าที่คุณแจ๊ควัดได้ประมาณ 3 มิลลิเมตร สำหรับสับปะรดสี ส่วนทิลแลนด์เซียบางชนิดอาจยาวกว่านั้นซึ่งไม่ชนิดอื่นๆ ไม่สามารถที่จะออกรากได้เร็วเหมือนสับปะรดสีและทิลแลนด์เซีย

ฤดูกาลที่สับปะรดสีเจริญเติบโตได้ดีคือส่วนใหญ่เป็นช่วงฤดูฝน เนื่องจากสภาพแวดล้อมในการเจริญเติบโตของต้นไม้แต่ละชนิดแตกต่างกัน ซึ่งมีภูมิอากาศ ภูมิประเทศเป็นตัวกำหนด ดังนั้นผู้เลี้ยงจึงต้องทดลองปรับเปลี่ยนวัสดุปลูก สภาพแวดล้อมให้ใกล้เคียงกับสถานที่ที่เขาต้องการ

สำหรับการเลี้ยงสับประคตีสให้สวยและอยู่มีความสวยอยู่
 ได้นาน เจ้าของสวนแมกไม้เมืองนนท์เผยว่า “สับประคตีสในสวน
 ผมให้ปุ๋ยละลายช้าผสมลงในเครื่องปลูกและใช้เฉพาะกับต้นที่
 แยกหน่อปลูกใหม่เท่านั้น ส่วนต้นที่มีการเจริญเติบโตดีจะใช้ปุ๋ย
 ที่เป็นน้ำฉีดพ่นทั่วลำต้นและใบ เป็นการให้ปุ๋ยทางใบสัปดาห์ละ
 1 ครั้ง ในอัตรา 1 ซีซี.ต่อน้ำ 20 ลิตร” เป็นสูตรปุ๋ยที่สวนสับประคตีส



ARAEOCOCCUS



Neo. Royal Cordovan



T. Capitata Gruy

คุณแจ๊คใช้ได้ผล ถ้าหากว่าใส่ปุ๋ยในปริมาณที่มากข้อเสียจะทำให้
 สีของใบมีสีเขียว ใบมีความยาวมากขึ้น แต่ในทางกลับกันการให้
 ปุ๋ยมากจะส่งผลดีต่อลำต้น คือ ต้นแข็งแรง สมบูรณ์ พร้อมทั้ง
 จะออกดอก แตกใบใหม่ เหมาะที่จะนำสูตรนี้ไปใช้กับต้นที่
 เป็นแม่พันธุ์มากกว่าต้นที่เลี้ยงไว้ดูสีสัน

ส่วนการขยายพันธุ์เพื่อให้ปริมาณสับประคตีสและ
 ทิลแลนด์เซียมีปริมาณที่เพิ่มขึ้น คุณพรชัยใช้วิธีการแยกหน่อซึ่ง
 วิธีนี้ใช้เวลาเลี้ยงประมาณ 1 ปี จึงจะสมบูรณ์สามารถจำหน่ายได้
 และการขยายพันธุ์โดยการเพาะเมล็ด ระยะเวลาในการเลี้ยงต้น
 กล้าไปจนถึงสามารถจำหน่ายได้ใช้เวลาประมาณ 2 ปี เป็นอย่าง
 น้อย เมื่อสับประคตีสเป็นไม้ดอกไม้ประดับที่ต้องใช้ระยะเวลาใน
 การเลี้ยงนาน จึงเป็นอีกสาเหตุหนึ่งที่ทำให้วงการสับประคตีสมีผู้
 ผลิตเชิงการค้าข้าน้อยอยู่ การแพร่กระจายจึงยังไม่มากเหมือนไม้
 ดอกไม้ประดับทั่วไป

สำหรับคุณพรชัยนอกจากจะมีสับประคตีสและทิลแลนด์เซีย
 ไว้ชื่นชมความสวยงามแบบแปลกๆ ของต้นไม้แล้ว ยังได้เอื้อเพื่อ
 เผื่อแผ่ยกให้คนอื่นๆ ได้เห็นความสวยงามด้วยโดยการนำมา
 วางขายบ้างที่ร้านขายต้นไม้ของเขา เปิดขายทุกวันทั้งที่ร้าน
 อยู่บริเวณตลาดศูนย์จำหน่ายต้นไม้จังหวัดนนทบุรี อำเภอบาง
 ใหญ่ ชื่อร้านแมกไม้เมืองนนท์ นอกจากสับประคตีสยังมีต้นไม้
 อื่น เช่น เฟิน บีโกเนีย เป็นต้น

กลุ่มลูกค้าที่เข้ามาซื้อสับปะรดสีของคุณพรชัยมีทุกกลุ่มทุกอาชีพ เช่น กลุ่มนักสะสม กลุ่มนักจัดสวน กลุ่มที่ซื้อไปลองเล่น หรือแม้กระทั่งกลุ่มคนที่ไม่รู้จักสับปะรดสีเลย สำหรับลูกค้ากลุ่มสุดท้ายที่พูดถึงนั้น คุณแจ๊คเขาได้มีการแนะนำให้อิงถึงนิสัยใจคอของสับปะรดสีเพื่อเป็นการขยายวงกว้างให้คนรู้จักสับปะรดสีมากขึ้น บอกให้ลูกค้าเอาไปลองเลี้ยงดูก่อน ถ้าเลี้ยงแล้วชอบติดใจค่อยกลับมาหาพันธุ์ใหม่ไปเลี้ยง ผลปรากฏว่ากลุ่มลูกค้าที่เจ้าของสวนแนะนำให้เลี้ยงสับปะรดสีติดใจกลับมาซื้อไปเลี้ยงอีกหลาย และยังคงถามคุณแจ๊คด้วยว่ามีพันธุ์แปลกๆ อีกไหม นั่นแสดงว่าวิธีการของเขาประสบความสำเร็จไปอีกขั้น (ใครจะใช้วิธีนี้ไม่หวงนะ)

สำหรับราคาสับปะรดสีที่ทางสวนแมกไม้เมืองนนท์นำมาขายหน้าร้านเริ่มต้นที่ราคา 15 บาทต่อต้นขึ้นไปจนถึงราคาต้นละหลายพันบาท ขนาดของต้นมีหลายไซส์ แต่ละไซส์ราคาต่างกัน สิ่งหนึ่งที่คุณพรชัยใช้กำหนดราคาสับปะรดสีในสวน คือ ชนิดสายพันธุ์ ความยากง่ายของการขยายพันธุ์ และจำนวนต้นที่มีแต่ละชนิด เป็นต้น

ประโยชน์ของสับปะรดสีนอกจากเป็นไม้ประดับที่มีความสวยงามอยู่ในตัว มีการเติมแต่งสีต้นของเขาเองโดยธรรมชาติยังสามารถนำปลูกลงเพื่อประดับตามอาคารได้ด้วยเพราะเป็นไม้ตระกูลที่สามารถปรับเปลี่ยนสภาพแวดล้อมได้ตลอดเวลา จึงสามารถปลูกลงได้หลายรูปแบบ เช่น ปลูกลงกระถาง ปลูกลงดิน ปลูกลงให้เกาะตามต้นไม้ หรือเสาปูนก็ได้ เพียงแต่ให้มีแสงแดดส่องและมีลมพัด

หน้าที่ของลมที่สำคัญต่อสับปะรดสี คือ ช่วยพัดพาเอาความร้อนที่มีอยู่ในใบออกไป เป็นการบรรเทาความร้อนได้ ทำให้ใบสับปะรดสีไม่ไหม้และนำอาหารที่อุดมสมบูรณ์มาด้วย

สำหรับลูกค้าที่ซื้อสับปะรดสีไปเลี้ยงหรือผู้ที่ชื่นชอบสับปะรดสีพึงควรระวังเป็นอย่างยิ่ง คือ อย่าให้หนามทิ่มแทงใบสับปะรดด้วยกันเด็ดขาด หากใบสับปะรดสีมีแผลเพียงนิดเดียว ภูมิคุ้มกันของใบจะลดลงทันที เพราะปากใบของเขาไม่สามารถปิดได้เป็นเหตุให้เชื้อโรคเข้าแผล ความเสียหายของใบคือ จะขยายจุดเล็กๆ กว้างขึ้นจนถึงขั้นตัดใบทิ้ง

วงการคนรู้จักสับปะรดสีเมื่อวิเคราะห์จากสถานการณ์ปีที่ผ่านมา สังเกตได้ว่าปีนี้มีคนเริ่มรู้จักสับปะรดสีเพิ่มมากขึ้น มีเวทีการประกวดมากขึ้น มีการนำสับปะรดสวยๆ มาโชว์ให้คนทั่วไปได้ดู ได้รู้จักเพิ่มขึ้น กลุ่มคนที่เล่นส่วนใหญ่มีฐานะสภาพคล่องทางการเงินอยู่ระดับกลางๆ ขึ้นไป และคาดว่าในอนาคตการ



Neo.Raffael



Vre. Spenden

ตลาดของต้นไม้ชนิดนี้คงจะดีขึ้นตามลำดับ

ชนิดของสับปะรดสีที่คุณพรชัยได้นำมาเลี้ยงในสวนแมกไม้เมืองนนท์ส่วนใหญ่เป็นนีโอริจีเรีย ได้แก่ Neo. Carolinae, Neo. Topaz, Neo. Tricollour, Neo. Gun powder เป็นต้น และอื่นๆ อีกมากมาย เช่น Relutina (Varigated), AE. Mulva, Yellow King เป็นต้น ส่วนทิลแลนด์เซียที่คุณแจ๊คสะสม ได้แก่ T. Streptophylla, T. Barchycaulos, T. Duroutii, T. Streptophylla (เม็กซีโก), T. Jalisco Monticola เป็นต้น

ขอขอบคุณ คุณพรชัย ชื่นยง สวนแมกไม้เมืองนนท์

1/29 หมู่บ้านเพชรมณฑลกรีน แขวงหนองแขม เขตหนองแขม

กรุงเทพฯ 10160

Tel : 08-1018-6200 คุณแจ๊ค 08-1242-3702 คุณเป็๊ก

