

รูปแบบและกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์
ตามบรรณานุกรมของข้าราชการและพนักงานรัฐวิสาหกิจ
จังหวัดเชียงใหม่

NEED ASSESSMENT OF TELEVISION PROGRAM FORMATS AND
TECHNIQUES OF GOVERNMENT OFFICERS AND
GOVERNMENT ENTERPRISE EMPLOYEES
IN CHIANGMAI



นายสุรชัย ศูนย์ตรง

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของความสมบูรณ์ของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาส่งเสริมการเกษตร
พ.ศ. 2543

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้

บทคัดย่อ

บทคัดย่อวิทยานิพนธ์ เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของความสมบูรณ์แห่งปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาส่งเสริมการเกษตร

รูปแบบและกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์

ตามทรงพระชนมของข้าราชการและพนักงานรัฐวิสาหกิจ

จังหวัดเชียงใหม่

โดย

นายสุรชัย ศูนย์ตรง

ตุลาคม 2543

ประธานกรรมการที่ปรึกษา: รองศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ดำรงเกียรติศักดิ์

ภาควิชา/คณะ: ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร คณะธุรกิจการเกษตร

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาลักษณะส่วนบุคคล 2) ศึกษารูปแบบการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ 3) ศึกษากลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์แต่ละรูปแบบ ผู้ให้ข้อมูลในการวิจัย ได้แก่ ข้าราชการ และพนักงานรัฐวิสาหกิจในจังหวัดเชียงใหม่ที่ได้จากการสุ่มตัวอย่างรวมทั้งสิ้น 224 คน เครื่องมือที่ใช้คือแบบสัมภาษณ์ข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์และกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ ข้อมูลที่ได้นำมาวิเคราะห์ด้วยคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสถิติสำเร็จรูปเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์ (SPSS/PC) สรุปผลการวิจัยดังนี้

1. ลักษณะส่วนบุคคล ผู้ให้ข้อมูลร้อยละ 50.40 เป็นชายอายุเฉลี่ย 37.871 ปี แต่งงานแล้ว จบการศึกษาระดับปริญญาตรีมีประสบการณ์ทำงานมากกว่า 15 ปี และมีรายได้ระหว่าง 15,001-20,000 บาท/เดือน

2. ประเภทรายการรับชมรายการวิทยุโทรทัศน์ ผู้ให้ข้อมูลร้อยละ 70.09 ชมวิทยุโทรทัศน์ทุกวันครั้งละ 1-2 ชั่วโมง ช่วงเวลา 19.00-21.00 น.

2.1 ประเภทรายการโทรทัศน์ ผู้ให้ข้อมูลชอบมาก 3 อันดับแรก คือ รายการข่าว รายการกีฬาและรายการละคร ตามลำดับ

3. กลวิธีในการดำเนินเรื่องรายการวิทยุโทรทัศน์แต่ละรูปแบบตามทรงสนะของข้าราชการและพนักงานรัฐวิสาหกิจ

3.1 รายการข่าว ร้อยละ 37.57 ชมรายการข่าวทางช่องไอทีวี ชอบชมข่าวในพระราชสำนัก ข่าวต้องสดและทันต่อเหตุการณ์ เจาะลึกเบื้องหลังข่าวเวลานำเสนอ 30-60 นาที ช่วงเวลา 19.00-20.00 น. จบด้วยการสรุปข่าว

3.2 รายการเกมโชว์ ร้อยละ 85.37 ต้องการพิธีกรมีอารมณ์ขัน ถ่ายทำนอกสถานที่ควรเป็นเกมส์ประเภทที่ใช้ไหวพริบและปฏิภาณ เป็นรายการสดออกอากาศทุกวันเสาร์เวลานำเสนอ 1 ชั่วโมง ช่วงเวลา 12.00-13.00 น. ควรจบรายการด้วยภาพประทับใจ

3.3 รายการสารคดี ร้อยละ 70.15 ชอบสารคดีท่องเที่ยว เนื้อหาตรงความสนใจของผู้ชม มีการรวบรวมเรียบเรียงข้อมูลประกอบเหตุการณ์ชัดเจน นำเสนอครั้งละ 30 นาที ช่วงเวลา 18.00-18.30 น. ควรจบรายการด้วยสรุปความสำคัญของเนื้อเรื่อง

3.4 รายการเพลง ร้อยละ 53.33 ต้องการพิธีกรมีความสามารถในการพูดชอบเพลงลูกทุ่งประเภทมิวสิควิดีโอ ออกอากาศทุกวันครั้งละ 30 นาที ช่วงเวลา 12.00-12.30 น. ควรจบรายการด้วยภาพประทับใจ

3.5 รายการภาพยนตร์ ร้อยละ 40.00 ระบุว่าไม่ควรนำภาพยนตร์มาฉายซ้ำแล้วซ้ำอีก เป็นภาพยนตร์ประเภทฝรั่ง แนวบู๊แอ็คชั่นเรื่องเดียวจบ ควรลดการโฆษณา ออกอากาศทุกวันเสาร์ครั้งละ 60 นาที ช่วงเวลา 22.00-23.00

3.6 รายการละคร ร้อยละ 68.49 ชอบละครไทยมีเนื้อหาสาระแนวโรเมนติกสร้างจากบทประพันธ์ใหม่ๆ เป็นละครหลายตอนจบ ควรลดการโฆษณา ออกอากาศทุกวันศุกร์ครั้งละ 30 นาที ช่วงเวลา 21.00-21.30 น.

3.7 รายการกีฬา ร้อยละ 77.19 ต้องการเริ่มรายการด้วยภาพกีฬาเด่น ๆ พิธีกรต้องมีความรอบรู้เรื่องกีฬา ผู้ชมชอบชมกีฬาฟุตบอล ควรนำเสนอจุดเด่นกีฬาหลายประเภทรวมกัน เพื่อให้ผู้ชมเกิดความสนใจ ออกอากาศทุกวันครั้งละ 60 นาที ช่วงเวลา 20.00-21.00 จบรายการด้วยสรุปตารางการแข่งขันครั้งต่อไป

3.8 รายการธรรมะ ผู้ชมต้องการเรื่องธรรมะที่น่าสนใจมีเนื้อหาที่แก้ไขปัญหาชีวิตประจำวัน เป็นพระที่มีความสามารถในการเทศนาเป็นภาษาไทย มีความรู้เชี่ยวชาญเรื่องพุทธศาสนาออกอากาศทุกวันครั้งละ 30 นาที ช่วงเวลา 05.00-05.30 น. ควรจบรายการด้วยพุทธสุภาษิต

3.9 รายการศิลปวัฒนธรรม ผู้ชมต้องการเนื้อหาสาระของเรื่องด้านโบราณสถาน/วัตถุ ผสมผสานเชิงบรรยาย สัมภาษณ์และนำเสนอตอนเดียวจบ ออกอากาศทุกวันศุกร์ ครั้งละ 1 ชั่วโมง ช่วงเวลา 07.00-08.00 น. ควรจบรายการด้วยภาพสวยๆ

3.10 รายการวาไรตี้ ร้อยละ 41.67 ควรเปิดรายการลักษณะจุดเด่นเนื้อหาสาระไม่น่าเบื่อ แสดงความสามารถพิเศษทางด้านศิลปวัฒนธรรม พิธีกรต้องมีไหวพริบแก้ปัญหาเฉพาะหน้าดี หากควรใช้ภาพและวัสดุชุดคดาออกอากาศทุกวันอาทิตย์ครั้งละ 1.30 ชั่วโมงช่วงเวลา 16.00-17.30 น. ควรจบรายการด้วยภาพเบื้องหลังการถ่ายทำ

3.11 รายการตลก ร้อยละ 35.00 ไม่ต้องการแสดงออกเกินความเหมาะสมเนื้อหาสาระเน้นความบันเทิงแสดงเป็นคณะตอนเดียวจบ ออกอากาศทุกวันครั้งละ 30 นาที เวลา 12.30-13.00 น. ควรจบรายการด้วยภาพที่สนุกสนานสุด ๆ ของผู้ชม

3.12 รายการเพื่อการศึกษา ผู้ชมต้องการเนื้อหาสาระการศึกษาต่างๆ ไปรูปแบบการสนทนาเพื่อความรู้และสามารถโทรศัพท์เข้าไปถามคำถามได้ ออกอากาศทุกวันครั้งละ 60 นาที ช่วงเวลา 06.00-07.00 น. ควรจบด้วยรายการโดยผู้สอนสรุปประเด็นสำคัญ ๆ

3.13 รายการสนทนา สัมภาษณ์ อภิปราย ร้อยละ 83.78 สรุปความสำคัญเกี่ยวกับเนื้อหา สาระที่พูดซึ่งเป็นประเด็นทางการเมืองอีกทั้งควรมีความคิดและจุดยืนที่แตกต่างกับผู้ร่วมรายการ และมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่เชิญมาพูดนำเสนอตอนเดียวจบออกอากาศทุกวัน ครั้งละ 1.30 ชั่วโมง ช่วงเวลา 20.00-21.30 น. ควรจบรายการด้วยภาพ คำพูดและ อริยาบทที่ประทับใจผู้ชม

ABSTRACT

Abstract of thesis submitted to the Graduate School of Maejo University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Science in Agricultural Extension

NEED ASSESSMENT OF TELEVISION PROGRAM FORMATS AND
TECHNIQUES OF GOVERNMENT OFFICERS AND
GOVERNMENT ENTERPRISE EMPLOYEES
IN CHIANGMAI

By

SURACHAI SOONTRONG

OCTOBER 2000

Chairman Associate Professor Dr. Wittaya Damrongkiattisak
Department/Faculty Department of Agricultural Extension, Faculty of Agricultural Business

This study was conducted to examine 1) personal characteristics of government officers and government enterprise employees in Chiangmai; 2) television program formats; and 3) television programming techniques of each type of format. The data was collected by means of interview schedules from 224 samples of government officers and government enterprise employees in Chiangmai province and analyzed by using the SPSS/PC⁺. The results of the study were as follows:

1. 50.40% of the respondents were male with an average age of 37.871 years, married, held a bachelor's degree, had average working experience of 15 years and received a monthly income of 15,001-20,000 Baht.

2. 70.09% watched television everyday at an average of 1-2 hours from 7.00-9.00 p.m.

2.1 The respondents mostly preferred to watch newscast, sports and dramatic programs, respectively.

3. Regarding television programming techniques, the results of the study showed the following:

3.1 Newscast program: 37.57% of the respondents preferred to watch the ITV news especially news of the Royal Family, current and live news accompanied by details. The program duration was 30-60 minutes from 7.00-8.00 p.m. and ended with a summary of news headlines.

3.2 Game show: 41.46% of the respondents watched the "Ching-Roy Ching-Lan" program on channel 5. They preferred a program made outside the studio and requiring intelligence and wittiness. They also preferred to watch game shows for one hour every Saturday from 12.00-1.00 p.m. ending with eye-catching pictures.

3.3 Documentary program: 41.79% of the respondents preferred to watch National Geographic and travel documentaries with the contents which served the audience's interest and information clearly arranged according to events and presented at an average of 30 minutes from 4.00-4.30 p.m. They preferred ending with emphasis on the importance of the topic.

3.4 Music program: 40.00% of the respondents preferred "Soi Buppa Swan" on channel 5 as well as an eloquent program host. They preferred folk music in a music-video format, presented 30 minutes per day between 12.00-12.30 p.m., which had an attractive still picture at the end.

3.5 Cinema program: 47.69% of the respondents suggested that movies should not be repeatedly presented. They preferred western action movies, with less commercial ads in between and shown every Saturday for 60 minutes from 10.00-11.00 p.m.

3.6 Dramatic program: 63.01% liked to watch new, romantic mini-series, with less commercial ads in between, and presented every Friday for 30 minutes from 9.00-9.30 p.m.

3.7 Sports program: 30.51% preferred to watch a sports program starting with a highlight picture and a program host with sound knowledge of sports. Most respondents liked to watch football events and sports programs presenting various kinds of sports everyday for 60 minutes from 5.00-5.30 a.m. and ending with schedules for next sports events.

3.8 Religious program. The respondents preferred the program 'Dharma Rub-Aroon' on channel 7 as well as programs providing solutions to problems in daily life. The program host should be a Buddhist monk capable of providing a sermon in the simple Thai language and having a great knowledge of religion. The program should be shown daily for 30 minutes from 5.00-5.30 a.m. and end with Buddhist proverbs.

3.9 Culture program: The respondents preferred "Suebsan Moradok Wattanatham Thai" on channel 3 and stories about ancient monuments combined with narration and interview to be shown every Friday for 60 minutes from 7.00-8.00 a.m. and end with beautiful picture.

3.10 Variety program: 61.11% of the respondents preferred "Twilight Show" on channel 3. The program should start with something distinguishing showing special abilities in culture and tradition. The program host should be resourceful especially with good facial expression and eye-catching pictures and materials should be used as backgrounds. They preferred to watch the show every Sunday for 90 minutes from 4.00-5.30 p.m. The program should end with some behind-the-scene shots.

3.11 Comedy program. 50% of the respondents preferred "Korn-Bai Klai-Kriet" program on channel 3. They did not prefer over-acting shows, but entertainment. The show should finish in each presentation and be broadcast every day for 30 minutes from 12.30-1.00 p.m. The closing picture should show a funny portion of the story.

3.12 Education program: The respondents preferred to view the program "For Quality of Life" on channel 9 as well as general education contents in a talk show format providing knowledge and answering questions through telephone. The program should be broadcast every day for 60 minutes from 6.00-7.00 a.m. The ending should show the program host summarizing important points of the topics discussed.

3.13 Interview, discussion and talk show: 48.65% of the respondents preferred ITV talk on ITV channel providing a summary of the topic discussed, usually a political one. The members of the discussion panel should have various opinions and a vast knowledge of the topic. This program should be broadcast daily for 90 minutes from 8.00-9.30 p.m. The ending should show distinguishing pictures accompanied by impressive words of the members of the panel.